

報道関係者各位

## アルフレックスジャパン 2019年新製品のご案内

---

仲秋の候、皆様ますますご壮健でご活躍のこととお慶び申し上げます。  
このたびアルフレックスジャパンは2019年新製品を発表発売します。

アルフレックスジャパンは1969年の設立当初から「イタリア生まれ、日本育ち」のブランドとして、イタリアの合理性と日本の価値観や住環境に適したものづくりによって、長くお使いいただける家具と、心豊かに暮らすための、時代に呼応した新しいスタイルを提案してきました。本年は、屋内・屋外の境界を超えたアルフレックスジャパンの新たな展開と新製品をご紹介します。

新製品はミラノを拠点に活躍するデザイナーユニット ルドヴィカ+ロベルト・パロンバによる異形ユニットで躍動感溢れる空間を演出するソファ MILAN(ミラン)をはじめ、パトリック・ノルゲ、藤森泰司、セルジオ・ブリオスキの他、新たなコラボレーションとして新進気鋭の日伊デザインユニット Mist-o(ミスト)、ミラノを拠点とするグループ CMP Design(シーエムピーデザイン)など国際的に活躍するデザイナーを起用したリビング・ダイニングの新製品6点とバージョンアップ製品を発表します。

オリジナルブランド〈arflex〉の他、無垢材を中心とした木工家具ブランド〈Riva1920 リーヴァ〉より人気のシダーコレクションから、スツール・サイドテーブルシリーズGEPPPO・GEPPPO PET (ゲッポ、ゲッポ ペット)を日本発表します。また、〈arflex〉と美しく融合し、屋内と屋外をつなぐ、日本初上陸のイタリア発アウトドア家具ブランド〈RODA ロダ〉製品を発表します。

50年にわたり築き上げた家具づくりのノウハウと、上質のライフスタイル提案。これまで以上にアルフレックスらしい心地良さを感じていただけることと存じます。なお、WEBサイトにて、ブランドメッセージ、プロダクトヒストリーなどをまとめた、50周年特設ページを公開しています。ぜひご覧ください。

是非ともこの機会に貴媒体の編集企画、情報ページへご活用やご掲載をご検討いただければ幸いです。その他、ご不明点、ご要望などございましたら、お気軽に広報・PR 長谷川までお問い合わせください。

2019年10月

株式会社アルフレックスジャパン

### 【本資料に関するお問い合わせ先】

株式会社アルフレックスジャパン

広報・PR担当:長谷川 恵里香 〈press@arflex.co.jp〉

東京都渋谷区恵比寿1-19-15 7F

Tel.03-5447-0338 Fax.03-5447-0345 URL : www.arflex.co.jp

## MILAN ミラン (ソファ) Design : Ludovica+Roberto Palomba / ルドヴィカ+ロベルト・パロンバ

ミラノを拠点に活躍する ルドヴィカ+ロベルト・パロンバ デザインのソファ「MILAN(ミラン)」。大型のアングルユニットやラウンドユニットを用いて、従来のリビングとは一線を画す、躍動感のある空間を演出します。ストレート、L字、鈍角の構成など自由なレイアウトが可能。幾層ものウレタンで構成した柔らかなシートと身体をしっかり受け止めるマイクロファイバーのシートバッククッションが深くリラックス感のある座り心地をもたらします。



ソファ **MILAN** W.4700 D.4280/1730 H.620 SH.420mm ¥3,225,000～  
コンソールテーブル **S.21** W.1200 D.350 H.550mm ¥289,000～  
コーヒーテーブル **S.21** (左) Φ600 H.450mm ¥263,000～ (中) Φ1250 H.310mm ¥550,000～ (右) W.1000 D.650 H.380mm ¥420,000～  
ラウンジチェア **LUCIA** W.800 D.820 H.790 SH.410mm ¥259,000～



柔らかさとともに、表情の崩れにくさも追求。シートと、マイクロファイバーのシートバッククッションのどちらにも高い復元力を確保しています。首元をサポートするシリンダークッションもオプションで追加可能。



アルフレックス独自のウレタン構成技術を存分に生かしたシートは、硬さや性質の異なる何種類ものウレタンを積層。レーザーで張っても柔らかな感触と、座った瞬間から優しく、ゆつくりと沈み込む掛け心地を実現しています。

## BOURG プール (ソファ) Design : Patrick Norguet / パトリック・ノルゲ

2017年の発売以来、大変好評のシックで存在感のある対面式ソファ「BOURG(プール)」にカウチタイプのユニットとボルスタークッションが新登場。優雅な「寝椅子」をイメージしたカウチは軽やかで上品な佇まいで、室内にシンボリックな存在感をもたらし、両アームソファにはないリラックス感が瀟洒な空間を印象付けます。ソファにフォーマルな遊び心をプラスするボルスタークッションは、置くだけでクラシックな印象を与える効果的なアイテム。アームレストとしても快適に使用いただけます。



ソファ **BOURG** (中央) 300アームソファ W.2950 D.875 H.750 SH.450mm ¥1,186,000～  
ソファ **BOURG** (左右) 180左・右アームカウチ W.1730 D.875 H.750 SH.450mm 各¥684,000～  
コーヒーテーブル **CUBO** W.1300 D.700 H.360mm ¥565,000～  
サイドテーブル **S.21** W.600 D.400 H.450mm ¥286,000～



水平基調の伸びやかなフォルム、スチールのシャープな脚部、それとは対照的なふくよかなクッション。凛とした佇まいの中にも細やかなディテールが、豊かな表情を作り出す**BOURG**。カウチタイプとボルスタークッションが加わったことにより、一層エレガントなスタイルを演出可能になりました。



脚部はスチールメッキヘアラインシルバーまたは、新仕上げのスチール粉体塗装メタリックグレーからお選びいただけます。

## CUBO クーボ (リビングテーブル) Design : Sergio Brioschi / セルジオ・ブリオスキ

オブジェのような面構成で、大理石の風合いが際立つリビングテーブル「CUBO(クーボ)」。CUBO(イタリア語で立方体)という名の通りボックス型のデザインはレイアウトしやすく、どのような形状のソファともフィットします。木部はどのカラーでも力強い木目が表れ、大理石の質感に負けない存在感を放ちます。サイズは2種類、天板は大理石6種、木質4色からお選びいただけます。



コーヒーテーブル W.1300 D.700 H.360mm ¥565,000～  
W.1500 D.500 H.360mm ¥549,000～

本体：大理石6種（フォレストグリーン、ポルトロイヤル、ターキッシュグレー、ベルジャンフォッシル、ルナベージュ、アイスクリスタル）  
オーク材4色（ナチュラルクリア、チャコールグレー、マロンブラウン、コーヒーブラウン）

## S.21 エス. 21 (リビングテーブル) Design : Mist-o / ミスト

精緻なアルミダイキャストの脚部が、重厚感のある大理石天板と共鳴するリビングテーブル「S.21」。手作業でなめらかに仕上げられた天板や、高精度な脚部のラインなど、加工技術の粋を集め高い完成度を実現しています。多彩なサイズバリエーションを揃え、空間演出性の極めて高いテーブルシリーズです。丸天板4サイズ、楕円天板2サイズに加え、コンソールを3サイズからお選びいただけます。



天板とフレームデザインのアイデアソースとなったのは、映画「紅の豚」に登場する飛行艇「サボイア S.21」。センターテーブルとしてだけでなく、サイドテーブルとして、ソファの傍らに引き寄せられるところが、湖に浮かぶ島に向かって着水しながら浮遊する飛行艇を彷彿とさせるということから名づけられました。

コーヒーテーブル (丸天板) φ400 H.450mm ¥174,000～  
φ600 H.450mm ¥263,000～  
φ850 H.380mm ¥361,000～  
φ1250 H.310mm ¥550,000～

コーヒーテーブル (楕円天板) W.600 D.400 H.450mm ¥286,000～  
W.1000 D.650 H.380mm ¥420,000～

コンソールテーブル W.950 D.350 H.550mm ¥258,000～  
W.1200 D.350 H.550mm ¥289,000～  
W.1560 D.350 H.550mm ¥324,000～



天板：大理石6種（フォレストグリーン、ポルトロイヤル、ターキッシュグレー、ベルジャンフォッシル、ルナベージュ、アイスクリスタル）  
脚部：アルミ 粉体塗装メタリックグレー

## OLEA オレア (テーブル) Design : Taiji Fujimori / 藤森 泰司

角のとれたフォルムが優しい印象のダイニングテーブル「OLEA(オレア)」。わずかに浮いたような天板や、アールのついた足先が軽やかさを演出しています。ユニークな脚部の曲線形状は独自の成形技術によるもの。さりげなく手の込んだディテールが、シンプルなデザインに上質感を与えています。サイズは4種類、オーク材4色からお選びいただけます。



W.1600 D.900 H.720mm ¥352,000～  
W.1800 D.900 H.720mm ¥372,000～  
W.2000 D.900 H.720mm ¥403,000～  
W.2200 D.900 H.720mm ¥444,000～

本体：オーク材4色(ナチュラルクリア、チャコールグレー、マロンブラウン、コーヒーブラウン)  
天板と脚部をつなぐ部品は、アルミ粉体塗装メタリックグレー

## TANGO タンゴ (チェア) Design : CMP Design / シーエムピーデザイン

チェアの構成要素を最小限に抑えつつ、凛とした立ち姿をつくり上げた合理的なデザインのチェア「TANGO(タンゴ)」。シートの奥行きは浅めでも十分な安定感を実現し、大きな背のカーブは長時間の着座で姿勢が変化しても、心地よいフィット感をキープします。北欧の歴史的なチェアを現代的に焼き直したシンプルなデザインで、レジデンスだけでなく、パブリックエリアでもご活用いただけます。シートはカバーリング仕様。フレームはアッシュ材4色からお選びいただけます。



その名の通りダンスのタンゴから名づけられました。斜めに脚を伸ばして静止している時の緊張感と美しさがデザインのモチーフとなっています。



W.540 D.490 H.755 SH.450 ¥61,000～

フレーム：アッシュ材4色(ナチュラル、チャコールグレー、マロンブラウン、コーヒーブラウン)  
シート：カバーリング

## new model 2019 Designers / 新製品 デザイナー



### Ludovica+Roberto Palomba

ルドヴィカ+ ロベルト・パロンバ

1994年、ミラノに建築・デザイン事務所「THE PALOMBASERAFINI STUDIO」を設立。数々の国際的な著名ブランドとコラボレーションを行っている。コンパッソドーロ、レッド・ドット・アワード、エル・デコインターナショナルデザインアワードなど多数の賞を受賞。現在は住宅、コントラクト、インテリア、ヨット他幅広い分野のプロジェクトを進めている。



© Dimitri Coste

### Patrick Norguet

パトリック・ノルゲ

1969年生まれ、パリ在住。数々の国際的な家具ブランドとのコラボレーションの他、国内外のホテルやラグジュアリーファッションブランドのブティック、レストランのインテリアデザインまで幅広く様々なプロジェクトを行う。工業製品としてのものづくりへのこだわりは高く評価されており、1999年にデザインした代表作「Rainbow Chair」はMoMAのコレクションに選ばれている。



### Sergio Brioschi

セルジオ・ブリオスキ

イタリア、ミラノ生まれ。ミラノデザイン工科大学を卒業後、建築家マリオ・ベリーニの事務所、アントニオ・チッテリオの事務所を経て、1994年ブリオスキ・スタジオを設立。インダストリアルデザイン、インテリアデザイン、コーポレートイメージなど数多くを手掛ける。2005年に日本企業で初めてアルフレックス ジャパンと取り組んだ。



### Mist-o

ミスト

トマーゾ・ナニと池内野有によって2012年に設立された、イタリア/日本に拠点を置くデザインスタジオ。異なった国籍とバックグラウンド、地理的にも2つの拠点をもち、ヨーロッパとアジアをつなぐ架け橋として国際的に活動している。デザイン分野は家具、プロダクト、空間デザインなど幅広く、アートピースから工業製品まで様々なプロジェクトを手がけている。



### Taiji Fujimori

藤森 泰司

埼玉県生まれ。1991年東京造形大学卒業後、家具デザイナー大橋晃朗に師事。1992年より長谷川逸子・建築計画工房に勤務。1999年に藤森泰司アトリエを設立、現在に至る。家具デザインを中心に据え、建築家とのコラボレーション、インテリア・プロダクト・空間デザインの分野で活動中。グッドデザイン特別賞など受賞多数。桑沢デザイン研究所、多摩美術大学、東京大学、東京藝術大学非常勤講師も務める。



### CMP Design

シーエムピーデザイン

ミケーレ・カッツァニーガ、シモーネ・マンデリ、アントニオ・パグリアルーロにより設立された、イタリア・ミラノに拠点を置くデザインチーム。対話を重視し、3人それぞれの持ち味を融合させる独自のデザインメソッドに基づき、家具、グラフィック、コーポレートアイデンティティ、工業製品など幅広い分野で活動している。



### C.O.D.

シー・オー・ディー

アルフレックスジャパン創業者 保科正が、1998年に設立したデザインチーム。従来から共に活動してきたプロダクトデザイナー藤戸琢也と共に「時代が移り変わっても大切にされるくもの」を創造する」というセオリーに基づき、長年アルフレックスジャパンのための製品デザインを手掛けてきた。現在も、広く新しいライフスタイルの造形に挑戦している。

## VASCA 19 ヴァスカ 19 (ソファ) Design : C.O.D. / シー・オー・ディー

コーナー内側の丸みと傾斜により、バスタブのようにゆったり座れる人気のソファ「VASCA(ヴァスカ)」がリニューアル。どちらを向いても座れる自由な使い心地はそのままに、脚部のデザインやフォルムを改良し、いっそうスタイリッシュに仕上げました。VASCAの特徴的な曲線を際立たせるように、新たに追加したグログラン仕様のカバーで多彩なファブリックとのコーディネートも楽しめます。



(左)W.2450 D.3210/920 H.680 SH.380mm ¥1,408,000～  
(右上)W.2610 D.1280/920 H.680 SH.380mm ¥803,000～



左) 曲線を際立たせるグログランテープは12色からセレクト可能  
右) アルミダイキャスト製ならではのすっきりと滑らかな脚部

## POSTURE-TECH COIL MATTRESS ポスチャーテック コイル マットレス (ベッドマットレス)

ぐっすり眠りたい。その夢をかなえるために自分にフィットしたマットレスを選ぶため、快眠に必要な機能、日本の気候に合った素材、体型や感性に合った感触など、さまざまなアプローチで眠りの根本から研究開発。全米最大かつ世界一流のベッドメーカーとして知られている〈Sealy シーリー〉との共同開発により誕生した、マットレスに求める性能を基本から見直し、上質な眠りを創造する高品質の「ポスチャーテックコイルマットレス」。このたび表面がフラットなスタンダードタイプ〈タイトトップ〉と表面のウレタンを2層にした、深く沈み込む柔らかな感触の〈ピロートップ〉の2タイプに生まれ変わりました。



ポスチャーテックコイルのサポート力が、優れた耐圧分散性を発揮。表面の生地には体温調整機能を持った〈Thermic®〉を採用し、冬はあたたかく、夏は冷感効果があります。底面は上部の不織布張りで通気性が良く、衛生的に配慮。またコイル外周がウレタンケースとなり、マットレスの端まで違和感のない寝心地を実現しました。

(右上)タイトトップ (右下)ピロートップ

### POSTURE-TECH COIL MATTRESS

タイトトップ / ピロートップ

シングル	W.990 D.1980 H.260mm ¥116,000 / W.990 D.1980 H.285mm ¥174,000
セミダブル	W.1180 D.1980 H.260mm ¥133,000 / W.1180 D.1980 H.285mm ¥200,000
ダブル	W.1380 D.1980 H.260mm ¥150,000 / W.1380 D.1980 H.285mm ¥224,000
リラククスダブル	W.1500 D.1980 H.260mm ¥168,000 / W.1500 D.1980 H.285mm ¥252,000
クイーン	W.1680 D.1980 H.260mm ¥184,000 / W.1680 D.1980 H.285mm ¥278,000
クイーン(セパレート)	W.840 (×2) D.1980 H.260mm ¥211,000 / W.840 (×2) D.1980 H.285mm ¥315,000
キング(セパレート)	W.990 (×2) D.1980 H.260mm ¥232,000 / W.990 (×2) D.1980 H.285mm ¥348,000

## GEPPO • GEPPO PET ゲッポ・ゲッポペット (スツール・サイドテーブル) Design : Marco Baxadonne/ マルコ バクサドーネ

無塗装ならではの、色や表情変化の個体差を楽しむことができる、リーヴァで人気のシダーコレクション。無垢のシダー材を削り出し、職人の手で丁寧に仕上げられています。柔らかな曲線と中央のくりぬかれた穴が特徴のスツール「GEPPO (ゲッポ)」は軽やかな印象で、空間のアクセントとなります。同シリーズのサイドテーブル「GEPPO PET (ゲッポ ペット)」はやや大振りで、くりぬかれた部分で猫や小型犬がくつろぐのによいサイズ。クッションパッドつき。



GEPPO W.460 D.454 H.433mm ¥115,000  
GEPPO PET W.600 D.495 H.440mm ¥164,000

本体:シダー材  
GEPPO PET用 クッションパッド: エコレザー、ウレタン

## CEDAR COLLECTION

リーヴァのシダー製品は、希少材であるレバノン杉を素材としています。自然災害で倒れた材、あるいは、保護林で発生する間伐材を使用しています。木そのものの質感と、それを生かすプリミティブなフォルムが融合し、モダンでオブジェのような存在感を空間に与えます。また防虫効果もあるシダー材特有の香りをお楽しみいただけます。



## RODA 製品取り扱い開始のご案内

アルフレックスジャパンは、2019年10月、イタリアのアウトドア家具ブランドRODA(ロダ)社製品の取り扱いを開始します。自然と一体となるカラー展開、飽きることのないシンプルなデザイン、選び抜かれた高品質の素材、高機能な構造と高いメンテナンス性。長く使い込むほど味わいを増すアルフレックスとロダ、共通した理念を持つブランド同士による新たな融合空間をお楽しみください。



ソファ:NETWORK

## HISTORY & PHILOSOPHY

1990年、イタリア北部 ロンバルディア州ヴァレーゼに設立されたロダ社は、高品質なチーク材を用いた屋外家具の製造で発展しました。2004年にはロドルフォ・ドルドーニをメインデザイナーに迎え、屋内・屋外の生活を体系的かつ革新的に結びつけたコレクション<NETWORK>を発表。「室内と屋外の融合する生活空間」というコンセプトを他の家具ブランドに先駆けていち早く提示し、アウトドアファニチャーの新たな潮流を生み出しました。



### — IN and OUT インドアとアウトドアの融合

「人間が営む生活はインドアとアウトドアの境界など存在しない、もっと連続したものであるべきだ。」という「IN and OUT」の思想。境界線を取り払い、自然と調和する新次元の生活を創造すること。それは時代がどれほど変化しようと、変わらぬロダの理念です。



## QUALITY & DURABILITY

### — Aged Teak 素材の変化を楽しむ

長く使い込むほどに風格が増すチーク材。人が歳を重ね円熟味を増すように、ロダのチーク材も年月とともにシルバーグレー色に経年変化します。本来のチーク材の風合いとは異なり、渋みのある柔らかい表情に。これをロダでは、使い続けるからこそ楽しめる素材の味わいと考えています。ぜひご使用の中で変化するチーク材の魅力をお楽しみください。



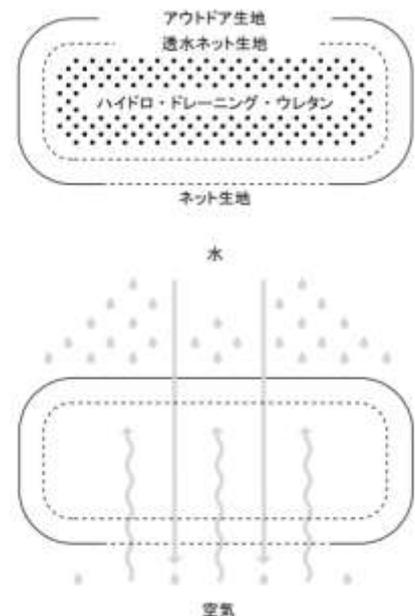
### — 自然と融合する絶妙なカラーと飽きることのないシンプルなデザイン

オリーブ、ブルー、オレンジ、サンド、グレー、ブラウン、タバコ、自然と融合する7つのベーシックカラー展開と、飽きることのないシンプルなデザインが特徴。2004年からはメインデザイナーにロドルフォ・ドルドーニを迎え、インドアとアウトドアの境界を越え、素材や色の可能性にあふれるコンビネーション提案を強みとしています。



### — 機能的な構造と高いメンテナンス性

多くの屋外用家具は、表面に撥水加工を施すことで屋外使用に適応させており、水分の侵入を防ぐことができる一方、撥水コーティングが座り心地に影響を与えます。ロダ製品は撥水ではなく透水、つまりあえて水を通す構造「ハイドロ・ドレーニング テクノロジー」を採用。クッションに浸透した水分は特殊な素材と構造により素早く排出され、同時に十分な空気が継続的に循環することで詰め物が速乾し、カビの発生や製品劣化のリスクを回避しています。カバーは全て自宅で水洗いが可能。これも透水性の構造ならではの機能。屋外設置で汚れが気になる場合も、常に清潔さを保てます。



### — アルフレックス製品との親和性

「人の生活環境に心地よく馴染む」「経年変化を味わいながら長く愛用する」というロダ社の考え方は、まさにアルフレックスのものづくりと一致する思想。ブランドをミックスした幅広いコーディネートが可能です。



## NETWORK ネットワーク Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

メインデザイナーのロドルフォ・ドルドーニによるソファとアクセサリーのコレクション「NETWORK(ネットワーク)」。高品質のチーク材とポリエステル製のベルトによるグリッドラインが特徴。無垢材の力強さと柔らかな生地、ベルトのコントラストを生かしたデザイン。2004年に発表したロダ社のフィロソフィー「IN and OUT」の概念に即した、インテリアと全く同様にアウトドアを楽しむことを可能にするソファシリーズです。



### NETWORK

- (上) ソファ W.2920 D.1100 H.640 SH.380mm ¥1,571,000～  
ラウンジチェア W.630 D.660 H.760 SH.380mm ¥267,000～  
オットマン W.1100 D.1100 H.280+100(シートクッション) ¥413,000～  
ラグ **KNOT** W.3000 D.2000 ¥760,000
- (下左) ラウンジチェア W.630 D.660 H.760 SH.380mm ¥267,000～
- (下右) シェーズロング W.960 D.1660 H.640 SH.380mm ¥749,000～

本体:チーク材 本体ベルト:ポリエステル シート・シートバッククッション:ハイドロレーニングクッション

一体型の両アームソファの他、ユニットを組合せて構成する片アームソファ、アームレスソファ、シェーズロング、オットマン、テーブル、ベンチ、コンソールなど幅広く展開する。

- (キリヌキ上から)
- 2人掛けソファ W.2150 D.1100 H.640 SH.380mm ¥1,174,000～
- 片アームソファ W.1870 D.1100 H.640 SH.380mm ¥1,045,000～
- シェーズロング W.960 D.1660 H.640 SH.380mm ¥749,000～
- ベンチテーブル W.460 D.460 H.310mm ¥101,000～
- ラウンジチェア W.630 D.660 H.760 SH.380mm ¥267,000～

## PIPER パイパー Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

ロドルフォ・ドルドーニによるリビングコレクション「PIPER(パイパー)」。ソファは一体型の1人掛け～3人掛けの他、片アームソファやアームレスソファなどを組み合わせて構成するユニットタイプをご用意。本体はバティライン(ファブリック張り込み仕様)、ベルトタイプの2種からセレクト可能。屋内外のあらゆるシーンでくつろぎの空間を作り上げます。ソファの他、同コレクションのサイドテーブル、ダイニングチェアも同時発表します。



### PIPER

(上) ソファ **PIPER**(バティライン) W.3480 D.970/ 2470 H.690 SH.410mm ¥2,692,000～(テーブル含まず)

ラウンジチェア **HARP** W.630 D.650 H.710 SH.400mm ¥326,000～ オットマン **DOUBLE** Φ900 H.360mm ¥379,000～

サイドテーブル **ROOT** Φ450 H.440/450mm ¥105,000～

(中左)ソファ **PIPER**(ベルト)W.2470 D.970/4980 H.900 SH.410mm ¥3,660,000～

(中右上から)ソファ(バティライン)W.1190 D.970 H.690 SH.410mm ¥702,000～ ソファ(ベルト) W.2690 D.970 H.900 SH.410mm ¥1,448,000～

(下左から) アームレスチェア(バティライン) W.540 D.620 H.840 SH.480mm ¥86,000～

アームチェア(ベルト) W.560 D.620 H.840 SH.480mm ¥103,000～

コンフォートチェア(バティライン) W.580 D.620 H.840 SH.480mm ¥133,000～

サイドテーブル W.600 D.519 H.620mm ¥124,000～

本体:アルミニウムパウダーコート 本体バティライン・ベルト:ポリエステル シート・シートバッククッション:ハイドロレーニングクッション  
チェアシート:チーク材またはレジン テーブル天板:チーク材、HPL、または石

**ORSON** オルソン Design: Gordon Guillaumier / ゴードン・ギョーミエ **ROOT** ルート Design: Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

伝統的なディレクターズチェアを現代風にした、フォールディングチェア、ラウンジチェア・スツール「ORSON(オルソン)」と、脚部のデザインが特徴的なサイドテーブル「ROOT(ルート)」。チーク材、石など自然素材の風合いが優しい印象です。



**ORSON**

フォールディングチェア W.570 D.500 H.840 SH.470mm ¥181,000  
フォールディングラウンジチェア W.660 D.600 H.780 SH.370mm ¥200,000  
フォールディングスツール W.660 D.580 H.370mm ¥76,000  
本体:チーク材 本体生地:パティライン(ポリエステル)  
折りたたみ式(折りたたみ時W.190mm)

**ROOT**

(左)Φ450 H.440/450mm ¥105,000～  
(右)Φ670 H.440/450mm ¥133,000～  
本体:チーク材 天板:HPLまたは石3種



**LAZE** レイズ **LEAF** リーフ Design : Gordon Guillaumier / ゴードン・ギョーミエ

ゴードン・ギョーミエによるデザイン・快適性・機能性を重視したラウンジチェアコレクション「LAZE(レイズ)」とサイドテーブル「LEAF(リーフ)」。ともに木の葉のようなシルエットで、ロダのアウトドア製品ならではの快適で遊び心のあるアウトドア空間を演出します。LAZEのステンレス製フレームには、コットン風の柔らかな仕上げで手触りのよいコードがしっかりと巻き付けられ、ゆったりとした座り心地を実現しています。LEAFのシンメトリーに組合せられた2色の自然素材タイル天板は、他の製品の素材や仕上げと馴染み、美しい経年変化を楽しむことができます。



**LAZE**

ラウンジチェア W.950 D.900 H.760 SH.370mm ¥392,000～  
ハイバックラウンジチェア W.950 D.900 H.950 SH.370mm ¥440,000～  
ロッキングチェア W.950 D.990 H.820 SH.350mm ¥516,000～  
スツール W.950 D.600 H.370mm ¥316,000～  
本体:ステンレススチールパウダーコート 本体コード:ポリエステルφ7mm  
シート・シートバッククッション:ハイドロドレーニングクッション

**LEAF**

サイドテーブル W.700 D.400 H.420mm ¥124,000～  
コーヒーテーブル W.1200 D.670 H.280mm ¥190,000～  
本体:ステンレススチールパウダーコート 天板:タイル



## TEKA テカ Design : Gordon Guillaumier / ゴードン・ギョーミエ HARP ハープ Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

チーク材とタイルのコンビネーションが美しいテーブル「TEKA(テカ)」とステンレススチールの本体に巻き付けたストリング状のコードが心地よく体をサポートするチェア「HARP(ハーブ)」。TEKAは2サイズ展開。HARPはアームレスチェア、アームチェア、カウンターチェアの3タイプで本体コードは3mmと7mmからセレクト可能。同シリーズリビングコレクションのラウンジチェアも同時に発表します。



### TEKA

テーブル W.1820 D.1020 H.740 ¥722,000～

W.2430 D.1020 H.740 ¥874,000～

本体:チーク材 天板:タイル(マット・グレス、グレイズド・グレス)

### HARP

アームレスチェア W.490 D.600 H.810 SH.460mm ¥174,000～

アームチェア W.540 D.600 H.810 SH.460mm ¥220,000～

バースツール W.490 D.580 H.870 SH.800mm ¥190,000～

本体:ステンレススチールパウダーコート 本体コード:ポリエステル  
シート・シートクッション:ハイドロドレーニングクッション

## DOUBLE ダブル PLATTER プラター Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

軽やかなアルミニウム製の本体に、高い速乾性を持ち、心地よい座り心地をつくる3Dネットを張り込んだチェア「DOUBLE(ダブル)」。4脚までスタッキングが可能。合わせたテーブル「PLATTER(プラター)」は重量感のあるしっかりとした一本脚と円形天板のシンプルなデザインが特徴。両製品ともに、住宅の他、パブリックエリアでも屋内外ともに使いやすいダイニングアイテムです。



### DOUBLE

チェア W.520 D.700 H.780 SH.480mm ¥143,000

本体:アルミニウムパウダーコート 本体ファブリック3Dネット

### PLATTER

テーブル Φ1400 H.730mm ¥703,000

本体:スチールパウダーコート 天板:HPL

## MISTRAL ミストラル Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

高品質のチーク材とポリエステルベルトによるグリッドラインが特徴のNETWORKシリーズと同様のデザインインスピレーションから生まれた、より軽やかな印象の「MISTRAL(ミストラル)」シリーズのサンベッド。バックレストは7段階のリクライニングが可能。後部の車輪により、移動をしやすく、プールサイド、ビーチ、庭、テラス、バルコニーなどあらゆる場面でお使いいただけます。



**MISTRAL**  
サンベッド W.770 D.2020 H.340mm ¥489,000～

本体:チーク材 本体ベルト:ポリエステル  
サンベッドクッション:ハイドロレーニングクッション

## PIPER パイパー Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

ロドルフォ・ドルドーニデザインのリビング・ダイニングコレクション「PIPER(パイパー)」シリーズのスタッキングが可能なサンベッド。張地のパティラインが優しく体を受け止め、クッションなしでもお使いいただけます。また、幅広のシートでゆったりとしたくつろぎを得られます。



**PIPER**  
サンベッド W.910 D.1960 H.360mm ¥399,000～

本体:アルミニウムパウダーコート 本体パティライン:ポリエステル  
サンベッドクッション:ハイドロレーニングクッション

## **LAWRENCE** ローレンス Design : Rodolfo Dordoni / ロドルフォ・ドルドーニ

スチールの本体に、キャンバス地の四つ角についたレザーポケットを掛けるというシンプルな構造ながら、エレガントでタイムレスな佇まいのラウンジチェアシリーズ。自然の風景に溶け込む3色(sand、green、blue)のコットンキャンバスからお選びいただけます。



### **LAURENCE**

ラウンジチェア W.760 D.800 H.990 SH.450mm ¥209,000  
スツール W.760 D.500 H.450mm ¥151,000

本体:スチール パウダーコート

本体生地:コットンキャンバス テフロン加工 レザー縁取り

上記ご案内の製品をはじめ、リビング、ダイニング、リラクスカテゴリーの家具・ラグを多数取り扱いします。  
詳細はWEBサイトをご覧ください。

**R|O|D|A** <https://www.arflex.co.jp/products/roda/>